

SAKS

CHRISTIAN GONZENBACH
BORN IN 1975
LIVES AND WORKS IN GENEVA

EDUCATION

Master of Art (Fine Art), Chelsea College of Art and Design, London
Residency in Japan: Institute of Ceramics, Shigaraki et Cultural Center, Takeo
Haute école d'art & design HEAD, Genève
Faculté des sciences, section biologie, Université de Genève

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

2012

« Occam's Razor », Ferme-Asile, Sion

2011

« Oligoneoptera », Museo Cantonale d'Arte, Lugano (catalogue)

« Les échelles du Levant », Palais Jacques Coeur, Bourges

« Holometabolic », Galerie SAKS, Geneva

« Zoonomia », La Condition Publique, Roubaix (catalogue)

2010

Galerie Magda Danysz, Paris

« Die Wüste lebt », ProjektLinks, Bern

2009

« Domestic Wildlife Collection », SO, London

Abbatiale de Bellelay, Switzerland (catalogue)

2008

« Hval », La Maréchalerie, Centre d'art contemporain, Versailles (catalogue)

« La fabuleuse Hypothèse », Théâtre de l'Agora, Evry

« Une formidable supercherie », Centre culturel St Exupéry, Reims

2007

Galerie Edward Mitterrand, Geneva

Galerie Magda Danysz, Paris

« Grand Bazar », Galerie SO, Soleure

2006

« Petite Rétrospective », Musée des Beaux-Arts du Locle (catalogue)

« Giant Rabbit and other ordinary tales », Galerie Synopsis m, Lausanne

2005

« Clay TV live! », Fnac, Geneva

2004

« Univers Domestique », Palais de l'Athénée, Geneva

2003

« Flakes Town », Duplex, Geneva

2002

« My good fellows », Electron libre, Paris

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

2012

« Schweizer Junge Kunst », Aargauerkunsthhaus, Aargau

« Spotlight, Videoart », Essl Museum, Wien

2011

« Helvétès Vulcains », MUDAC, Lausanne

« Art Môtiers 2011 », Môtiers

« Think Art Act Science », Kunsthalle, Luzern

2010

« C'est la vie! Vanités de Caravage à Damien Hirst », Musée Maillol, Paris

2009

« Crystal Palace », Centre Art en Ile, Geneva

Swiss Art Awards, Basel

« I am by birth a Genevese ; and my family is one of the most distinguished of that Republic », Vegas Gallery, London / Forde, Geneva, Switzerland curated by Alexandre Bianchini & Pascal Rousson

« Drawing Hand », Galerie 18, Shanghai

« Vanités », ESF, Lausanne

« Le jour d'après », La Dépedance, Renens

2008

« Waoohhh ! », CRAC Alsace (catalogue)

« La main qui dessinait toute seule », Galerie Magda Danysz, Paris

« Biennale de céramique contemporaine », Vallauris (catalogue)

« Parcours St Germain », Chapelle des Beaux-Arts, Paris (catalogue)

« La Grande Friche », Musée des Beaux-Arts, La Chaux-de-Fonds

« Hold the line », Ferenbalm-Gurбу Station, Karlsruhe

« Triptyque », Galerie 5, Angers

« Genève, artistes et créateurs d'aujourd'hui », Centre d'art contemporain, Geneva

2007

« Armures et Griffons », Château de Nyon

« Bestial », Espace Arlaud, Lausanne

« Collezione #2 », Galeria Brancolinigrimaldi, Rome

« Hunters and Gatherers », Ferenbalm-Gurбу Station, Karlsruhe

2006

« Emerging Artists Schweiz », Sammlung Essl, Vienna (catalogue)

« Everything is wrong », Kunsthaus Palazzo, Liestal

« Fragments », Café Gallery Projets, London

« Open House », Musée Rath, Geneva

2008

« WAAOOHH! Le merveilleux dans l'art contemporain », CRAC Alsace

Biennale internationale de céramique contemporaine, Vallauris (catalogue)

« Genève, artistes et créateurs d'aujourd'hui », Centre d'art contemporain, Geneva

2007

« Armures et Griffons », Château de Nyon

Galerie Synopsis^m, Show Off, Paris

« Bestial », Espace Arlaud, Lausanne

« Collezione #2 », Galeria Brancolinigrimaldi, Rome

« Passion for Art », Sammlung Essl, Vienne (catalogue)

« Hunters and Gatherers », Ferenbalm-Gurбу Station, Karlsruhe

2006

« Emerging Artists Schweiz », Sammlung Essl, Vienne (catalogue)

« Everything is wrong », Kunsthaus Palazzo, Liestal (catalogue)

« Fragments », Café Gallery Projets, London

« Fragments 2 », Tom Thomson Gallery, Canada

« Open House », Musée Rath, Geneva

2005

« MA Fine Art 2005 », Chelsea College of Art and Design, London (catalogue)

« Under 5' », space 39, London

« Bourses des Fonds Berthoud et Lissignol », centre d'art contemporain, Geneva

« Art Below Zero », Westbourne Studio, London

« ClayTV live! », Fnac, Geneva

2004

Galerie Beaubourg, Art Paris

« Cu3Ch3 » Centro de Artes, Santiago de Cuba, Cuba

Galeria Servando Morales, La Havana, Cuba

« Forde ten years », stand Ecart, Art Basel

« See with the artists », Centre d'Art en l'Île, Geneva

« Nature(s) », Galerie Synosis^m, Lausanne

Association Florence, Espace Commines, Paris

2003

« Bourses des Fonds Berthoud et Lissignol », Centre d'Art Contemporain, Geneva

« Young Swiss Generation », Galerie Magda Danysz, Paris

« Traverse Kyoto/Genève », Villa Dutoit, Geneva

2002

« Life is difficult, Art is easy », Galerie Raku, Kyoto (catalogue)

2001

« Ceramic Objects from Switzerland », Galerie Artigram, Seoul

2000

« Bourses des Fonds Berthoud et Lissignol », Centre d'Art Contemporain, Geneva

SELECTED BIBLIOGRAPHY (* monographs)

2011

« Oligoneoptera », Museo Cantonale d'Arte, Lugano *

2010

« Artistes à Genève, de 1400 à nos jours », Karine Tissot (dir.), Editions Notari et L'APAGE

« C'est la vie! Vanités de Caravage à Damien Hirst », Musée Maillol, Paris

2009

« Christian Gonzenbach, Abbatiale de Bellelay » *

2008

« Book of Hval », Edition de La Maréchalerie, Versailles *

2007

« La Mort derrière la paille », John Lippens, éditions CQFD

2006

« Emerging Artists Schweiz », Sammlung Essl, Vienne

« Christian Gonzenbach : Petite retrospective », Musée des Beaux-Arts du Locle *

DVD Claytv, édition du Fonds Municipal d'Art Contemporain, Genève *

2005

« MA Fine Art 05 », Chelsea College of Art, London

2004

Cahier de la classe des Beaux-Arts, Palais de l'Athénée, Genève *

2003

Cahier de l'Usine 2001-2003, Ville de Genève

GRANTS/AWARDS/RESIDENCIES

2010-2012

Studio at Grütli Maison des Arts, City of Geneva

2009

Swiss Artists in Lab

Prize Foundation Irène Reymond

2008

Lissignol Award, City of Geneva

2005

Bourse d'aide à la création, City of Geneva

2004

Ikea Foundation grant

2003

Arcodis grant for a residency in Cuba

2001-2003

Studio at l'Usine, City of Geneva

2000

Berthoud Award, City of Geneva

COLLECTIONS

Essl Museum, Vienne, Autriche

Fonds Cantonal d'art contemporain (FCAC), Genève

Fonds Municipal de la ville de Genève (FMAC), Genève

Musée de Design et d'Arts appliqués contemporains (MUDAC), Lausanne

Fondation de l'Abbatiale de Bellelay, Jura

Collection du Château de Nyon, Nyon

Collection Pictet & Cie, Genève